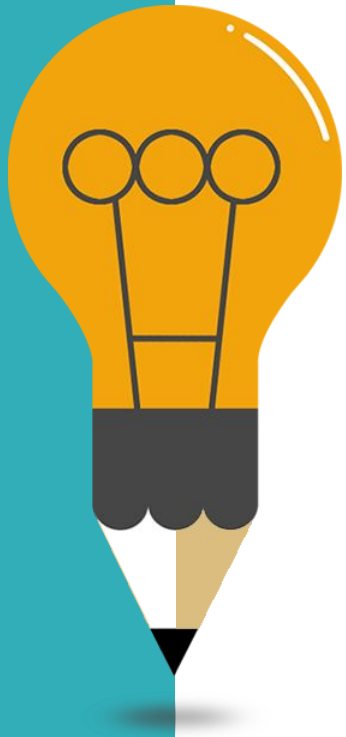
OPEN MINDS

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

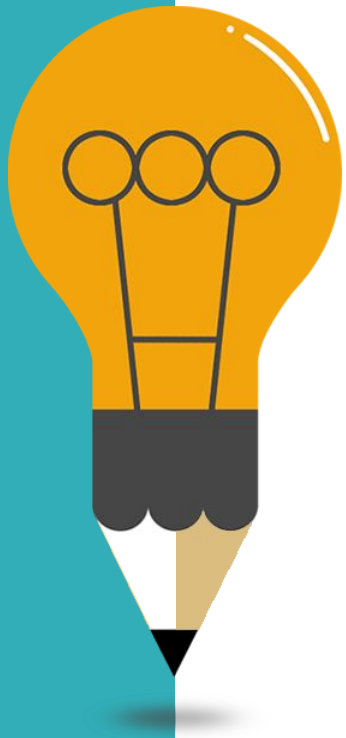


MEDKULTURNE SPRETNOSTI

Modul 2

Vsebina

OPEN MINDS
Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union



01 **Uvod**

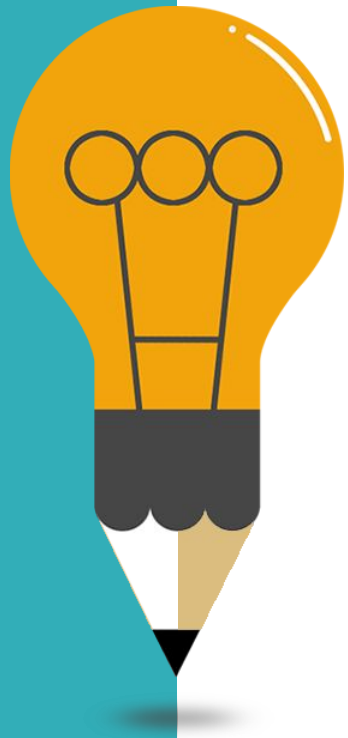
02 **Medkulturne spretnosti**

03 **Zakaj so medkulturne spretnosti pomembne?**

Osebno, šolsko in poklicno življenje

Vsebina

OPEN MINDS
Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union



04 **Kulturna ozaveščenost**

Religija, individualizem in kolektivizem, slogi komuniciranja, občutek za čas, avtoriteta

05 **Kako se znajti v večkulturnih okoljih in izboljšati svoje spretnosti**

06 **Zaključek**

07 **Reference**

OPEN MINDS
Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Uvod

V današnjem globaliziranem svetu postaja medkulturna komunikacija vse pomembnejša. Ker se ljudje iz različnih kulturnih okolij srečujejo pri delu, študiju in drugih dejavnostih, je razvijanje medkulturnih spretnosti, ki omogočajo učinkovito komunikacijo in sodelovanje, bistvenega pomena. Te spretnosti so pomembne za doseganje poklicnega uspeha, vzpostavljanje trdnih odnosov ter spodbujanje medsebojnega razumevanja in spoštovanja. V tej predstavitvi bomo raziskali ključne medkulturne spretnosti, njihov pomen v današnjem svetu in preučili različne vidike kulturne ozaveščenosti.

Medkulturne spretnosti

OPEN MINDS

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

- Kulturna ozaveščenost
- Empatija, strpnost in spoštovanje
- Prilagodljivost, prožnost in odprtost
- Kritično razmišljanje
- Jezikovno znanje

Medkulturne spretnosti so merilo učinkovitosti posameznika pri komuniciranju in interakciji z ljudmi iz različnih okolij, kultur in identitet, na katere vplivajo kulturne razlike.

Vključujejo širok spekter znanj in spretnosti, od katerih so nekatera navedena na levi strani. Ta predstavitev se osredotoča na kulturno zavest, več informacij o kritičnem razmišljanju, prilagodljivosti in konstruktivnem dialogu pa najdete v naslednjih modulih.



Zakaj so medkulturne spretnosti pomembne?

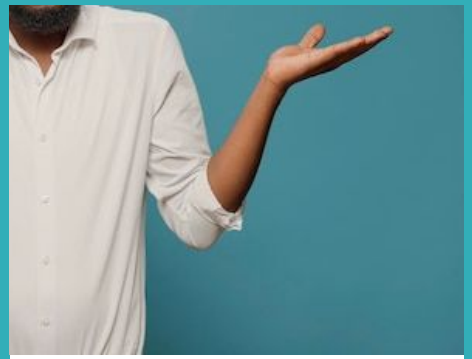
Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Osebno življenje



Gradnja odnosov

Medkulturne spretnosti pomagajo vzpostaviti globoke in smiselne odnose z ljudmi iz različnih okolij z razumevanjem in spoštovanjem kulturnih razlik.



Izogibanje nesporazumom

Pomanjkanje ozaveščenosti in znanja lahko privede do nesporazumov in nesoglasij, tudi nenamernih.



Spodbujanje medsebojnega razumevanja

Razumevanje je bistvenega pomena za oblikovanje mirnih in harmoničnih družb. Bolj lahko razumemo svet in postanemo bolj empatični do drugih.



Krepitev osebne rasti

Če izstopimo iz območja udobja in se družimo z različnimi ljudmi, se lahko naučimo novih stvari o sebi in svojem kulturnem okolju.

Zakaj so medkulturne spretnosti pomembne?

OPEN MINDS

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Šolsko življenje

Službeno življenje



Izboljšanje timskega dela

Delovanje v večkulturnem okolju je pogost pojav, kjer je za uspešno in prijetno sodelovanje potrebno učinkovito timsko delo in odnosi.



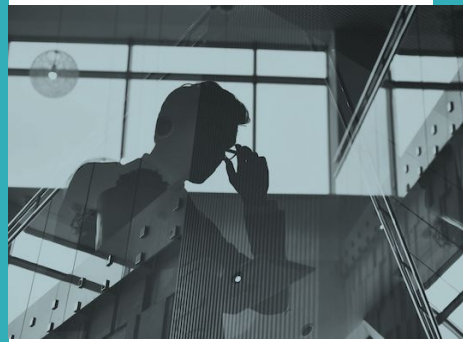
Spodbujanje raznolikosti in vključevanja

S spoštovanjem in vrednotenjem različnih kultur in perspektiv ustvarjamo okolje, v katerem se vsi počutijo vključene in cenjene.



Izboljšanje storitev za stranke

Medkulturne spretnosti lahko zaposlenim pomagajo razumeti in zadovoljiti potrebe strank iz različnih kulturnih okolij, kar izboljša zadovoljstvo in zvestobo strank.



Karierni uspeh

V današnjem globalnem gospodarstvu imajo posamezniki, ki znajo učinkovito premagovati kulturne razlike in delati z ljudmi iz različnih okolij, večje možnosti za uspeh.

Kulturna ozaveščenost

OPEN MINDS

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

- Religija
- Individualizem proti kolektivizmu
- Stili komuniciranja
- Občutek za čas
- Avtoriteta

Razumevanje različnih kulturnih vrednot, prepričanj in praks posameznikom omogoča, da se izognejo nesporazumom in se prilagodijo različnim kulturnim kontekstom.

Spoznavanje in razumevanje različnih kultur je najboljši način za izboljšanje medkulturnih spretnosti, večjo strpnost in odprtost za nove izkušnje. V naslednjih diapozitivih boste našli kratek pregled najpogostejših kulturnih razlik.



! V tem poglavju se osredotočamo le na štiri glavne religije.

Religija

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Hrana in pijača

Različne religije upoštevajo različne prehranske omejitve, na primer:

- Muslimanom je prepovedano uživanje svinjine, hrane, ki ni halal, in alkohola.
- Za kristjane na splošno ni omejitev. Nekateri se lahko v postnem času postijo ter se izogibajo mesu in alkoholu.
- Judje se držijo košer prehrane, ki prepoveduje uživanje nekaterih živali, npr. prašičev, zajcev in školjk, ter strogih smernic za pripravo hrane (nabiranje, kombiniranje živil itd.).
- Večina hindujcev je lakto-ovo-vegetarijancev; nekateri jedo meso, vendar se vedno izogibajo

Prepričanja in vrednote

Čeprav ima večina religij skupne vrednote, kot sta sočutje in solidarnost, obstajajo tudi manjše razlike:

- Muslimani močno poudarjajo gostoljubnost in skrb za sosede.
- Kristjani cenijo odpuščanje, pomoč ljudem v stiski in skupnost.
- Judovske skupnosti cenijo tradicijo, izobraževanje in intelektualno udejstvovanje.
- Hindujci močno poudarjajo družinske in družbene obveznosti.

Fizični stik

V nekaterih religijah (npr. v islamu, judovstvu) fizični stik med pripadniki nasprotnega spola, ki niso družinski člani ali poročeni, velja za neprimernega in je včasih prepovedan.

Druge religije nimajo posebnih omejitev (npr. krščanstvo, hinduizem), vendar pa je telesna naklonjenost med pripadniki nasprotnega spola pred poroko včasih nezaželena.

! Upoštevajte, da gre za posplošitve in da imajo posamezniki lahko različna prepričanja in prakse, ki temeljijo na njihovih lastnih razlagah vere. Pomembno je, da spoštujete njihove osebne meje in kulturne norme ter se izogibate domnevam.

Religija

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Oblačila in videz

Omejitve oblačil so lahko znak spoštovanja, skromnosti, duhovnega pomena in tradicije ter vključujejo:

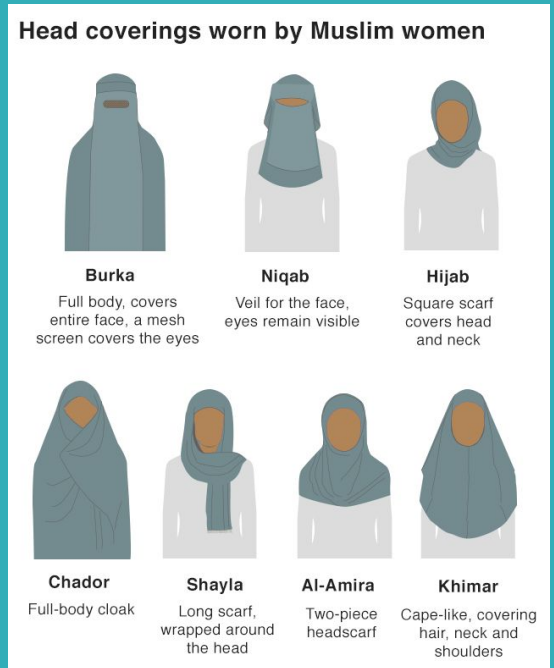
- Muslimanke se morajo oblačiti skromno, lase in telo pa morajo pokrivati z ohlapnimi oblačili (naglavno ruto, obleko ali plaščem).
- Ortodoksne judovske ženske si pogosto pokrijejo lase z ruto ali lasuljo in se oblačijo skromno, moški pa nosijo yarmulko (judovsko kapico), s katero izkazujejo spoštovanje do Boga.
- Tradicionalna hindujska oblačila se razlikujejo glede na regijo, vendar lahko vključujejo sari, salvar kameez ali dhoti. V nekaterih hindujskih tradicijah je običajno, da ženske nosijo tudi bindi ali mangalsutro kot simbol zakonskega stanu.
- V krščanstvu ni posebnih omejitev glede oblačenja, vendar nekatere veroizpovedi ne











! V svetu se večinoma uporablja gregorijanski (krščanski sončni) koledar, ki se razlikuje od islamskega lunarnega, hindujskega lunarnega in judovskega luni-solarnega koledarja. Zato njihova praznovanja ne padejo vsako leto na isti svetovni datum.

Religija

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

(nekateri največji) prazniki in praznovanja

Islam

- Ramadan - mesec posta (od sončnega vzhoda do zahoda).
- Eid al-Fitr - tridnevno praznovanje ob koncu Ramadana.
- Eid al-Adha - štiridnevno praznovanje Abrahamove predanosti in Izamelovega preživetja.

Hinduizem

- Diwali - petdnevni festival luči (oktober/november)
- Holi - dvodnevni festival, ki pozdravlja pomlad, je poln barv in ljubezni (februar/marec)
- Navratri - devetdnevno praznovanje, ko se s postom častijo manifestacije boginje Durge. Deseti dan se imenuje Dušehra (marec/april).
- Krišna Džanmaštami - praznuje rojstvo Gospoda Krišne (avgust/september)
- Maha Šivratri - praznuje poroko Gospoda Šive z boginjo Parvati

Judovstvo

- Pasha - spomin na osvoboditev in izhod Izraelcev iz Egipta. Traja sedem ali osem dni (običajno aprila); judovska velika noč.
- Roš Hašana - judovsko novo leto, traja dva dni (september/oktober).
- Jom Kipur - dan sprave, ki vključuje post in molitev (september/oktober).
- Hanuka - praznik luči, ki traja 8 noči (običajno decembra).

Krščanstvo

- Velikonočna nedelja - praznuje se spomladi in obeležuje vstajenje Jezusa Kristusa. Sledi postnemu času, 40-dnevnemu postnemu obdobju.
- Božič - predstavlja rojstvo Jezusa Kristusa (25. december).
- dan vseh svetih - počastitev vseh svetnikov in mučencev krščanske vere (1. november); ponekod se imenuje tudi dan spomina na mrtve.
- Drugi pomembni prazniki so veliki petek, Epifanija, binkošti in pepelnična sreda.

To, kako posameznik gleda nase in na skupnost, ki ga obdaja, ima veliko vlogo v njegovem vsakdanjem življenju, vrednotah, odnosih in delu. Nobeno od teh dveh načel ni boljše ali slabše od drugega.

OPEN MINDS

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Individualizem

Individualizem je načelo, ki se osredotoča na človekovo neodvisnost in svobodo. Na splošno nasprotuje zunanjemu vmešavanju v osebne odločitve. Individualizem trdi, da lahko prilagajanje drugim (na primer prek vere ali tradicije) narekuje posameznikove omejitve.

- **OSNOVNE VREDNOTE:** samostojnost, neodvisnost, edinstvenost, samoizražanje
- **ODNOSI:** V kulturah, ki dajejo prednost harmoniji in družbenim odnosom, so posamezniki iz individualističnih kultur bolj nagnjeni k izražanju svojih mnenj in uveljavljanju v skupinskem okolju, kar se lahko v kulturah, ki dajejo prednost harmoniji in družbenim odnosom, dojema kot nesramno ali konfrontacijsko. To lahko vodi tudi v občutek tekmovalnosti namesto sodelovanja. Ustvari lahko kulturo, ki osebni uspeh ceni bolj kot skupno dobro.
- *Značilno za zahodne kulture, kot so severna, zahodna in srednja Evropa, Severna Amerika, Avstralija.*

Kolektivizem

Kolektivizem je načelo dajanja prednosti skupinski dobrobiti pred individualnimi prizadevanji. Na dolgoročne odnose gleda kot na bistvene, saj spodbujajo skupinske cilje. Nasprotuje individualnim ciljem, saj zagovarja žrtvovanje za večje dobro.

- **OSNOVNE VREDNOTE:** harmonija, varnost, zanesljivost, predanost dolžnostim, dobri socialni odnosi
- **ODNOSI:** v kolektivističnih kulturah so odnosi bolj usmerjeni v skupino in posamezniki dajejo prednost potrebam in ciljem skupine pred svoje želje. Prav tako dajejo večji poudarek skupinskemu delu in sodelovanju. Prednost dajejo harmoniji in izogibanju konfliktom, kar se v kulturah, ki cenijo asertivnost in neposredno komunikacijo, lahko dojema kot pasivno ali posredno.
- *Značilno za vzhodno in južno Evropo, Azijo, Bližnji vzhod, Južno Ameriko, Afriko.*

! Upoštevajte, da gre za posplošitve, ki ne veljajo nujno za vse navedene kulture.

Stili komuniciranja

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Komunikacija med kulturami se razlikuje v treh vidikih: jeziku, neverbalni komunikaciji in družbenih normah, ki so med seboj tesno povezani in vplivajo drug na drugega.

01 Jezik

- Neposrednost - kultura lahko vpliva na to, ali je besedna neposrednost (pri kateri besedna sporočila razkrivajo prave namene in želje govorca ter se osredotočajo na izpolnitev naloge) cenjena (npr. v zahodnih kulturah, kot so Severna Amerika, Evropa, Avstralija) ali pa velja za nesramno (npr. v Aziji, na Bližnjem vzhodu, v Latinski Ameriki in Afriki).
- Formalnost - kultura lahko vpliva na to, ali sta bolj cenjena osebna toplina in pogovor (npr. zahodne kulture) ali spoštovanje in formalnost (npr. Azija, Bližnji vzhod, Evropa, Afrika). Stopnja formalnosti je večinoma odvisna od situacije in sogovorca.
- Kontekst - V kulturah z nizkim kontekstom besede izražajo večino pomena in pričakuje se jasno sporočilo (npr. zahodne kulture). V kulturah z visokim kontekstom pomen posredujejo bolj subtilni verbalni in neverbalni namigi, ki so lahko skriti, npr. obrazne mimike (azijske, bližnjevzhodne,

02 Družbene norme

Družbene norme so tesno povezane s slogom jezika in individualistično/kolektivistično miselnostjo.

- Samorazkrivanje - kultura lahko vpliva na to, ali je govorjenje z drugimi o težkih osebnih razmerah sprejemljivo (npr. v zahodnih kulturah, v Latinski Ameriki). Posamezniki iz Azije, Bližnjega vzhoda in Afrike lahko o sebi razkrijejo le malo in se počutijo nelagodno, kadar jih prosimo, da na splošno razkrijejo svoje osebne težave. Podobno velja tudi za čustveno izraznost. Nekatere kulture se počutijo bolj udobno, če izrazijo žalost ali jezo. Medtem se drugim zdijo kakršnakoli močna čustva neprimerna.
- Teme - nekatere kulture določene teme (npr. spolnost, politika, smrt, vera, denar, duševno zdravje) dojemajo kot tabu in o njih ne govorijo odkrito (npr. Azija, Bližnji vzhod, Afrika). Zahodne kulture so običajno bolj odprte in

Upoštevajte, da gre za posplošitve, ki ne veljajo nujno za vsako posamezno kulturo znotraj naštetih.

Stili komuniciranja

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

03 Neverbalna komunikacija

- Ton, glasnost in hitrost govora - kultura lahko vpliva na primerno glasnost govora, ton in stopnjo izraznosti ter na hitrost govora. Glasen, hiter in ekspresiven govor je običajen v nekaterih kulturah (npr. afriški, karibski, latinskoameriški, arabski, sredozemski), v drugih pa bi lahko veljal za nesramnega ali agresivnega. Azijske, severnoameriške ter severno- in srednjeevropske kulture so bolj mehke in so navajene na umirjen govor.

- Geste - na splošno je povezava med drugimi neverbalnimi značilnostmi govora in gestami tesna. Vendar imajo določene geste v različnih kulturah različne pomene, kar lahko nenamerno privede do nesporazumov. Dobro mišljen dvignjen palec („thumbs up“) v večini zahodnih kultur je na Bližnjem vzhodu in v zahodni Afriki zelo žaljiv. Podobno je gesta za „OK“ žaljiva v Braziliji, privabljanje s prstom "Pridi sem" pa se v Aziji uporablja le za pse. Enako velja tudi za pozdrave - medtem ko je stisk roke za nekatere pričakovan (npr. v zahodnih kulturah), je za druge prepovedan (npr. v muslimanskih, amiških in judovskih kulturah) ali pa velja za vsiljivega (npr. v vzhodni Aziji). Razlike so tudi v trdnosti in trajanju stiska roke. Izrazite obrazne poteze in izrazi so pogostejši in imajo večji pomen v sredozemskih, bližnjevzhodnih, latinskoameriških in južnoazijskih kulturah.

- Očesni stik - v zahodnih kulturah je neposreden očesni stik zelo cenjen tako pri govorjenju kot pri poslušanju. V večini azijskih, afriških in latinskoameriških kultur pa se to razume kot pomanjkanje spoštovanja, izzivanje avtoritete in nesramnost. Na Bližnjem vzhodu ga lahko razumemo tudi kot flirtanje med pripadniki nasprotnega spola.

- Prostor - razdalja med govorci in fizični dotik sta v različnih kulturah razumljena različno. Več osebnega prostora in manj dotikov je zaželenih v zahodnih kulturah in Aziji, medtem ko so bližina (npr. na Bližnjem vzhodu), objemanje in celo

Občutek za čas

OPEN MINDS
Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Časovna orientacija

Način, kako gledamo na različna obdobja, odraža razumevanje časa.

- **V preteklost usmerjene kulture** (npr. italijanska, britanska, kitajska) nimajo dolgoročne perspektive in se izogibajo tveganju pri uvajanju sprememb. Tradicija je zelo cenjena.
- **V sedanjost usmerjene kulture** (npr. latinskoameriške, afriške) se ne ukvarjajo s preteklostjo. Zanašajo se na takojšnje rezultate in običajno nimajo podrobnih načrtov za prihodnost.
- **V prihodnost usmerjene kulture** (npr. ameriška) živijo v sedanjosti, vendar so usmerjene v prihodnje dogodke. Svoje življenje temeljito načrtujejo in ne izgubljajo časa.

Vloga časa

Ljudje različno razumejo uporabo časa v neverbalni komunikaciji.

- **Polikronični pristop** (uporablja se v Latinski Ameriki, Afriki, na Bližnjem vzhodu, v Sredozemlju in Južni Aziji) se osredotoča na družino in ljudi. Urniki in načrti so prilagodljivi in spontani, zamujanje ni slabo, odnosi na delovnem mestu so močni, „multitasking“ je normalen.
- **Monokronični pristop** (ki se uporablja v zahodnih kulturah in nekaterih vzhodnoazijskih državah) se osredotoča na čas. Načrti so temeljito načrtovani, zamujanje se presoja, roki se ne zamujajo, vzpostavljanje odnosov na delovnem mestu se obravnava kot izguba časa.

Točnost, čakanje, molk

Odvisno od kulturnega pristopa se ti trije vidiki časa razlikujejo:

- **Točnost** - v polikroničnih kulturah je zamujanje normalno, v nekaterih strogo monokroničnih (npr. v Nemčiji, na Japonskem, v ZDA) pa je pravočasnost razumljena z zgodnjim prihodom.
- **Čakanje -** čakanje v vrsti in zamude so v polikroničnih kulturah nekaj vsakdanjega. V monokroničnih kulturah ljudje o čakanju razmišljajo kot o izgubi dragocenega časa in denarja.
- **Tišina** - polikronične kulture menijo, da je tišina dragocen čas, v katerem lahko človek premisli o svojih odločitvah. Azijske kulture nikoli ne prekinjajo govora in s tišino pokažejo nestrinjanje. Zahodne kulture menijo, da je tišina nerodna.

Avtoriteta

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Odnos do oblasti in hierarhije

Različne kulture različno gledajo na avtoriteto. Nekatere visoko cenijo hierarhične strukture, druge pa dajejo prednost enakosti in sodelovanju. V nekaterih kulturah, kot je večina zahodnih (severnoevropska in srednjeevropska, severnoameriška, avstralska, izraelska), otroke že od malih nog učijo, da je šef, učitelj ali starš le posrednik med enakimi. In v teh kulturah je zelo primerno, da se s šefom ne strinjamo ali mu oporekamo.

V drugih delih sveta, kjer sta hierarhija in avtoriteta globoko spoštovana, na primer v južni in vzhodni Aziji, na Bližnjem vzhodu, v Rusiji ter nekaterih latinskoameriških in afriških državah, se otroci že zelo zgodaj naučijo, da se morajo podrediti odgovorni osebi. V teh kulturah bi veljalo, da je neprimerno ali da si slab sledilec, če bi nasprotoval osebi, ki je ima višjo vlogo ali je starejša.

Sprejemanje odločitev

Na sprejemanje odločitev vplivata tudi odnos do avtoritete in stališče individualizma/kolektivizma. V kulturah z izrazito konsenzualnim pristopom, kot so nekatere kulture jugovzhodne in vzhodne Azije, Bližnjega vzhoda in Evrope, je v proces odločanja vključenih veliko ljudi. Odločitev se soglasno sprejema dalj časa, po sprejetju odločitve pa se ta ne spremeni. Za primerjavo: v nekonsenzualnih kulturah, ki dajejo prednost avtoriteti in moči pred soglasjem posameznikov ali skupin (npr. Severna Koreja, Savdska Arabija, Rusija, Kitajska, Iran), se lahko odločitve sprejmejo zelo hitro, pogosto jih sprejme šef. Pogledi na avtoriteto in sprejemanje odločitev niso vedno povezani, kot je razvidno v ZDA, kjer je nestrinjanje s šefom sprejemljivo, ampak le dokler ta ne sprejme odločitve. Nato v njega več ne dvomimo.

Kako se znajti v večkulturnih okoljih

OPEN MINDS

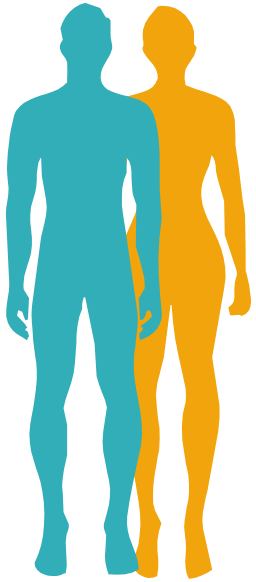
Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Bodite prilagodljivi.

Vedite se neobsojajoče.

Bodite potrpežljivi in upoštevajte nesporazume (ne jemljite stvari osebno).

Spoznajte posebnosti različnih kultur, s katerimi se srečujete.



Vsakogar obravnavajte z enakim spoštovanjem.

Aktivno poslušajte druge in poskušajte razumeti, kaj govorijo.

Preverite, ali vsi razumejo enako.

Ne krepite stereotipov.

Več lahko preberete tukaj: https://www.commisceo-global.com/blog/33-tips-on-working-in-multicultural-teams

Kako izboljšati svoje spretnosti

OPEN MINDS
Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

01

Bodite samozavestni

Prvi korak k izboljšanju medkulturnih spretnosti je, da spoznate svojo kulturo in se zavedate, kako vpliva na vaše vedenje in komunikacijo. Razmislite o tem, kako se predstavljate drugim in kakšen je vaš odnos do njih. Vprašajte se, ali bi si lahko kdo napačno razlagal katero od vaših dejanj ali besed.

02

Izobražujte se

Poiščite vire, ki vam lahko pomagajo pri spoznavanju drugih kultur, kot so knjige, podcasti in dokumentarni filmi. Poskusite slediti ustvarjalcem iz različnih okolij na družbenih omrežjih, da bi spoznali njihove osebne izkušnje. Če imate sredstva, so tudi potovanja (ni nujno, da v tujino) odličen način, da se potopite v drugo kulturo in jo doživite na lastni koži.

03

Poslušajte in opazujte

Poslušanje sporočila in opazovanje neverbalnih znakov vam lahko koristita. Običajni neverbalni znaki (na primer dvignjen palec ali prikimavanje) lahko v različnih kulturah pomenijo različne stvari, zato si jih lahko napačno razlagate, če jih opazujete brez upoštevanja besednega sporočila, ki jih spremlja.

04

Vključite se v medkulturne dejavnosti

S sodelovanjem ali organizacijo različnih dejavnosti lahko razširite svoje znanje – lahko npr. organizirate kosilo, na katerem vsak udeleženec prinese svojo tradicionalno jed. Hrana je odličen povod za pogovor in vam daje priložnost, da poveste nekaj o sebi. Druga zamisel je, da začnete s koledarjem raznolikosti - delite svoja praznovanja in praznike, da jih boste lahko spremljali in praznovali skupaj z drugimi.

OPEN MINDS
Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Zaključek

Razumevanje različnih kultur (razvijanje kulturne zavesti) ter sposobnost učinkovitega komuniciranja in dela z ljudmi iz različnih okolij sta ključni veščini za osebni in poklicni uspeh.

Medkulturna kompetenca se začne pri nas samih. Če se zavedamo svojih vrednot in jih živimo, lahko bolje razvrstimo dejanja in odzive drugih ter se nanje učinkovito odzovemo.

> *Druge obravnavajte tako, kot bi želeli, da obravnavajo vas.*

Reference

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Medkulturne spretnosti na splošno

- https://www.indeed.com/career-advice/career-development/intercultural-skills-examples
- https://ehlion.com/magazine/intercultural-competence/
- https://barrazacarlos.com/intercultural-skills/
- https://epicur.education/intercultural-competences-what-are-intercultural-competences/
- https://builtin.com/people-management/intercultural-competence
- https://www.britishcouncil.org/voices-magazine/why-employers-value-intercultural-skills
- https://www.commisceo-global.com/blog/33-tips-on-working-in-multicultural-teams
- https://www.indeed.com/career-advice/career-development/intercultural-skills-examples

Kulturna ozaveščenost

- https://thrivemeetings.com/2018/01/religious-dietary-restrictions-guide/
- https://virtualspeech.com/blog/cultural-differences-in-body-language
- https://ivypanda.com/essays/the-importance-of-the-clothing-in-different-religious-groups/
- https://www.tutorialspoint.com/religious-outfits
- https://news.wisc.edu/religious-holidays-101-quick-start-guide-to-learning-about-holidays-beyond-christmas/
- https://medium.com/@meraviahuja/5-most-popular-hindu-festivals-bfe0b5cd3ef0
- https://sgp.fas.org/crs/misc/R45002.pdf
- https://www.bolton.ac.uk/Chaplaincy/Worldviews/Festivals/ChristianFestivals.aspx#gsc.tab=0
- http://www.differencebetween.net/miscellaneous/difference-between-collectivism-and-individualism/
- https://clockify.me/blog/managing-time/time-perception/#Which_attitude_towards_time_should_prevail_in_multicultural_work

OPEN MINDS

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Hvala!